



NOTICIAS



POST RECIENTES

LOCAL PROJECT, DE NUEVA YORK A SANTIAGO

Por ARTISHOCK el dic 5, 2011 - 8:41 PM

A pocos pasos del PS1/MoMA, en Long Island City, Nueva York, y cerca de los famosos graffitis de 5 Pointz, se ubica Local Project, un espacio de arte alternativo que desde hace nueve años promueve a artistas de todas partes del mundo, y que a partir de este 16 de diciembre tendrá una sede en Santiago, en el Condominio *Condarco Loft*, como parte de una iniciativa inmobiliaria de recuperación patrimonial en el barrio de Providencia.



Fachada de Local Project, Long Island City, Nueva York

Local Project debuta en Santiago con *Envío/Shipping*, una muestra integrada por una veintena de piezas realizadas por diferentes artistas que han participado o participan en la organización de este espacio y que reflejan su multiculturalidad. *Envío/Shipping* está bajo la curaduría de dos miembros del equipo fundador, Renzo Ortega y Carolina Peñañiel.



-  MAMÁ, ¿SOY UN BÁRBARO?: LA BIENAL DE ESTAMBUL EN IMÁGENES
oct 12, 2013
-  PELAYO VARELA: EL ARTISTA DECAPITADO
oct 12, 2013
-  ANDRÉS MARROQUÍN WINKELMANN: UTOPIA EN EL RETROVISOR
oct 12, 2013
-  GIANFRANCO FOSCHINO. EL ORIGEN DEL TIEMPO EN RAPANUI
oct 12, 2013
-  SALA DE CARGA INSTALA SU CONTAINER FRENTE AL CENTRO CULTURAL ESTACIÓN MAPOCHO
oct 11, 2013
-  CUANDO LA PERIFERIA HABLA COMO EL CENTRO. "PROGRESO": PATRICK HAMILTON EN EL MAC
oct 10, 2013
-  ARTISHOCK RADIO PRESENTA A PACO BARRAGÁN
oct 9, 2013

BUSCAR

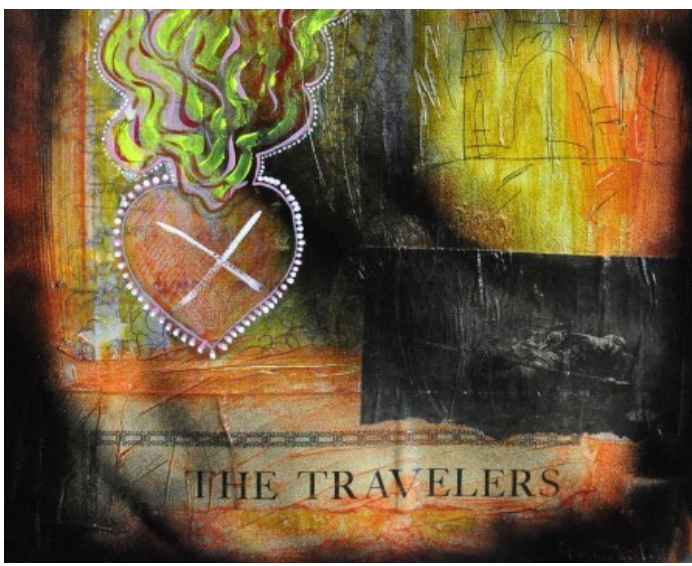


FUNDACION CISNEROS
COLECCION PATRICIA PHELPS DE CISNEROS

CONVERSACIONES/CONVERSATIONS
La Edición Digital

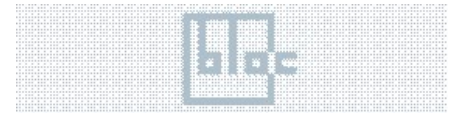
www.coleccioncisneros.org
www.mappeditions.com





Obra de Renzo Ortega. Cortesía Local Project

Carolina Peñafiel viajará especialmente desde Nueva York para presentar el trabajo de la organización. Durante todo un mes, se podrá conocer la historia de Local Project y su trabajo autogestionado a través del interesante material documental, videos y fotos que muestra la trayectoria de la organización, y se realizarán conversatorios, tocatas, performances y proyecciones de video con artistas de Chile y el extranjero. El espacio inaugural de Local Project en Santiago será el Loft 921 del arquitecto Nicolás Matzner Weisner, contiguo al Loft 931 de los arquitectos Pablo Durán Mateluna y Cristián Meneses Gómez.



Local Project, Nueva York

Fundado en el 2003 por un grupo de amigos con la idea de abrir una galería accesible a todo mundo y que no se pareciera en nada a los sofisticados espacios de Chelsea, Local Project se ha caracterizado por la diversidad de su convocatoria, agrupando a artistas estadounidenses, europeos y latinoamericanos y conformando un público muy plural integrado por artistas jóvenes y, en general, personas interesadas en el arte.





Local Project, Nueva York

Uno de los logros más interesantes de Local Project ha sido educar y formar a su propia audiencia. "Local Project nació como un espacio para que nosotros mismos nos desarrolláramos en el mundo del arte y conformáramos así una plataforma para artistas", explica su fundadora, Carolina Peñafiel, una chilena radicada en Nueva York desde hace 12 años.

Con el tiempo, varios de los artistas que han pasado por el espacio han logrado llegar a las bienales del Museo del Barrio y el Museo de Queens. También han exhibido artistas chilenos como Germán Tagle, Sebastián Vargas y Cristián Elizalde, entre otros.



Cristián Elizalde, mural en Local Project, Nueva York

Local Project busca crear puentes para acercar el arte al público general. Con este objetivo, ha trabajado de manera muy activa con el Museo de Queens, el Museo del Barrio y mantienen un programa de charlas con el Museo de Arte Moderno (MoMA).

En esta oportunidad la asociación es con organizaciones de Chile, para mantener, durante un año, una galería satélite en Santiago que se llamará *Terminal 1* y quedará en Av. Italia. Luego de las actividades de apertura en Condominio Condarco, *Terminal 1* será la sede de Local Project en Santiago. "Nuestra intención con este nuevo espacio es transformarlo en un reflejo de lo que hacemos en Nueva York pero también dando un paso adelante para volvernos globales, con *Terminal 1* seremos Global Project", dice Peñafiel.





Performance de Ulysses Castellanos en Local Project, Nueva York

Tags: artists-run projects, Carolina Peñafiel, Local Project, Renzo ortega

◀ *Post Anterior*
ART BASEL MIAMI BEACH EN IMÁGENES

Siguiente Post ▶
JORGE CABIESES-VALDÉS



Nosotros
Colaboradores

© 2011 Artishock.
Diseño: co-op